



OBECNÁ STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

KRITÉRIUM	DÍLČÍ ČÁST	OTÁZKY – ověřované vědomosti a dovednosti
Charakteristika uměleckého textu (minimálně 4 body)	Analýza uměleckého textu (minimálně 3 body)	I. část (max. 4 body) <ul style="list-style-type: none">určit kompoziční rovinu díla (druh, forma žánr, struktura)zasadit výňatek do kontextu dílaurčit čas a prostor dílaurčit hlavní témata díla a tvrzení doložit
		II. část (max. 4 body) <ul style="list-style-type: none">charakterizovat postavy / lyrický subjektcharakterizovat vypravěčepopsat vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršovou výstavbu
		III. část (max. 4 body) <ul style="list-style-type: none">charakterizovat jazykovou rovinu výňatkupopsat funkci jazykových prostředků, trop a figur ve výňatku
	Literárně-historický kontext	(max. 4 body) <ul style="list-style-type: none">zasadit dílo do kontextu autorovy tvorbyzasadit autora do literárně kulturního kontextu
Charakteristika neuměleckého textu	Analýza neuměleckého textu	A (max. 4 body) <ul style="list-style-type: none">určit funkční styl a charakterizovat hourčit slohový útvarurčit slohový postupurčit kompoziční výstavbu výňatkucharakterizovat jazykovou rovinu výňatku
		B (max. 4 body) <ul style="list-style-type: none">postihnout souvislost mezi výňatkypopsat hlavní myšlenku textuuvést možné použití textu, způsoby čtení a interpretace textu
Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura		(hodnocení ústního projevu a jednání během zkoušky) (max 4 body)

POČET BODŮ	ZNÁMKA
28–25	1
24–21	2
20–17	3
16–13	4
12–0	5